На родине драматурга.

Второй год подряд на малой родине известного драматурга, в деревне Беззаботы Глинковского района, проходил литературный праздник, посвященный жизни и творчеству Александра Александровича Шаховского.

Двадцать пять лет князь Шаховской обогащал русскую сцену новыми пьесами, в продолжении оттого времени переведено переделано и сочинено им 66 или 67 пьес, почти все из них имеют прямое или относительное достоинство , многие приводили в восхищение зрителей и читателей и теперь многие доставляют истинное, постоянное удовольствие везде или веселость, остроумие или неподдельное чувство горячей любви. К большому сожалению, долгое время о Шаховском, творившем в первой половине 19 века, не говорили вовсе, но, слава Богу, о таланте ярком, самобытном вспомнили, и имя его зазвучало, творчество вновь востребовано.

Приятно, что огромный интерес к нему проявили различные творческие союзы Смоленщины. Вместе с заместителем начальника Смоленского областного Департамента культуры Надеждой Владимировной Деверилиной, в нем приняли участие председатель областного отделения Союза российских писателей В.В. Макаренков, поэтесса В.А.Иванова, скульптор, заслуженный художник РФ, автор памятника М.К.Тенишевой, Л.А.Ельчанинова, журналист, автор книги об истории Смоленского театра С.М.Романенко, заведующая отделом краеведения областной библиотеки И.А.Реброва, актеры театра Дома областного просвещения и другие.

Прекрасно, когда у каждого района есть свой праздник, не похожий на остальные, - заметила Надежда Владимировна Деверилина,- праздника драматурга Шаховского, до сих пор по-настоящему неоцененного, нет нигде, кроме как у вас на Глинковской земле.

Настоящий праздник проходил в Устромском сельском Доме культуре, который по воле сотрудников муниципального учреждения культуры «Глинковский район» превратился в настоящий театр времен гениального драматурга.





Зрители были немало удивлены, услышав, такие привычные для театра, три звонка. А потом долго изучали огромную афишу, которая говорила о том, что сегодня состоится премьера спектакля, поставленного Еленой Кирсановой по комедии А.А.Шаховского «Не люба не слушай, а лгать не мешай»



В 21 веке не так уж часто дают Шаховского, а на родине писателя это случилось впервые.

Не большой зал Дома культуры в этот день точно соответствовал эпохе, портреты в старинных рамках,



драпированные добротной тканью кресла и даже чернильница с гусиным пером на стилизованной под старину конторке.



Нашей сельской сцене не приходится рассчитывать на таких знаменитостей, как Е.Семенова, М.Щепкин, составляющие период служению театра Шаховского, гордость столичной сцены. Но искренность наших земляков, исполнителей главных ролей помогали ярко и интересно раскрыть образы героев комедии.

В этот же день глинковцы смогли увидеть спектакль, который привезли наши соседи театральная студия «Отцы и дети» города Ельни, который представили вниманию зрителей отрывок из пьесы М.Старицкого «За двумя зайцами», а так же театр Смоленского областного Дома работников просвещения представил произведение А.П.Чехова «Предложение».

В этом году второй литературный праздник посвященный А.А.Шаховского превратился в настоящий театральный фестиваль. Таким глинковцы хотят его видеть и в дальнейшем. Только в будущем году, он обещает быть ярким и запоминающим.